



DCU-1601100101030501 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (WEF-2016) Examination

August - 2022

Sanskrit : Paper-5 (Core)

(Natya - Kalidaskrut - Vikramovarshiy)

(Common Paper For 2015 & 2016) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेनाभांथी कोर्षपण बेनुं भाषांतर करो : ८
- 1 (A) Translate any **two** of the following : 8
- (१) वेदान्तेषु यमाहुरेकपुरुषं व्याप्य स्थितं रोदसी
यस्मिन्नीश्वर इत्यनन्यविषयः शब्दो यथार्थाक्षरः ।
अन्तर्यश्च मुमुक्षुभिर्नियमित प्राणादिभिर्मृग्यते
स स्थाणुः स्थिर भक्तियोग सुलभो निःश्रेयसायास्तुवः ॥
- (२) हृदयमिषुभिः कामस्यान्तः सशल्पमिदं सदा
कथमुपलभे निद्रां स्वप्ने समागमकारिणीम् ।
न च सुखदामालेख्येऽपि प्रियामसमाप्य तां
मम नयनयोरुद्वाष्पत्वं सरवे न भविष्यति ॥
- (३) अयं तस्या रथक्षोभादंसेनांसो निपीडितः ।
एकः कृती शरीरेऽस्मिन् शेषमङ्गभुवोभरः ॥
- (४) आश्वासितस्य मम नाम सुतोपलब्ध्या
सद्यस्त्वया सह कृशोदरि विप्रयोगः ।
व्यावर्तितातपरुजः प्रथमाभ्रवृष्ट्या
वृक्षस्य वैद्युत् इवाग्निरुपस्थितोऽयम् ॥
- (ब) पूर्वापर संदर्भ आपीने समञ्जसो : (कोर्षपण बे) ६
- (B) Explain with reference any **two** of the following : 6
- (१) अथवा नेयं तपस्विनः सृष्टिर्भवितुमर्हति ।
- (२) कृतं मया भेदनं भर्तुं रहस्यदुर्गस्य ।
- (३) नास्ति विधेरलङ्घनीयं नाम ।
- (४) अहो, शल्यं मे हृदयादपनीतमिव ।

- ૨ વિક્રમોર્વશીયના મૂળ સ્ત્રોતને દર્શાવી તેમાં થયેલા વસ્તુપરિવર્તનની નોંધ લખો. ૧૪
- 2 Write a note on the source of 'વિક્રમોર્વશીયમ્' and the changes the dramatist made in the content. 14
- અથવા / OR**
- ૨ વિક્રમોર્વશીયના આધારે કાલિદાસની નાટ્યકલાના વિવિધ પાસાઓ ચર્ચો. ૧૪
- 2 Discuss the salient features of Kalidas's works in the context of 'વિક્રમોર્વશીયમ્' 14
- ૩ કાલિદાસની કૃતિઓ પર સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪
- 3 Write critical notes in detail on the works of Kalidas. 14
- અથવા / OR**
- ૩ 'પ્રિયાનુપ્રસાદનવ્રત' વિક્રમોર્વશીય નાટકના પ્રસંગોમાં શિરમોર છે - આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. ૧૪
- 3 'Priyanuprasadnvrata' is supreme among all episodes of 'વિક્રમોર્વશીયમ્' - Discuss this in detail. 14
- ૪ ઉર્વશીનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૪
- 4 Draw the character sketch of 'ઉર્વશી' 14
- અથવા / OR**
- ૪ કાલિદાસની શૈલી વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. ૧૪
- 4 Write a critical note on the style of Kalidas. 14
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short notes on any two of the following : 14
- (૧) ઉપમા કાલિદાસસ્ય ।
- (૨) ઉદયવતી પ્રસંગ: ।
- (૩) વિક્રમોર્વશીયમ્ - શીર્ષક.
- (૪) એકાવલી પ્રસંગ: ।